

ATTIVITÀ EDUCATIVE

2026/2027

MEI -Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana

MEI - Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana

CATALOGO ATTIVITÀ EDUCATIVE 2026/2027

Genova è una città fortemente legata all' emigrazione.
Il MEI racconta la storia di chi partiva.
Una storia fatta di lavoro, aspirazioni, sogni, successi e difficoltà, che da sempre hanno accompagnato i milioni di Italiani emigrati in tutto il mondo.

Il museo ha sede nella Commenda di San Giovanni di Pré, uno degli edifici medievali più antichi e meglio conservati della città.
Qui passato e presente dialogano attraverso l'accostamento di tecnologia, installazioni artistiche e spazi che un tempo ospitavano pellegrini, viaggiatori e commercianti.

I servizi educativi del museo progettano attività coinvolgenti dove la conoscenza, il dialogo e l'empatia sono tappe fondamentali.



VISITE GUIDATE

I Servizi Educativi offrono due tipologie di visita guidata calibrate in base all'età dei partecipanti, dalla scuola primaria all'età adulta, con un metodo basato sul dialogo e il coinvolgimento attivo.
Nel corso di ogni visita verranno proposti giochi, attività e momenti di interazione studiati appositamente per coinvolgere la classe.
Sono disponibili anche in inglese e spagnolo.

- Visita guidata al museo, incentrata sul tema dell'Emigrazione Italiana, dove si analizzano le ragioni che hanno spinto quasi 30 milioni di italiani a emigrare negli ultimi 150 anni e le loro storie una volta arrivati a destinazione.

  Durata 90'

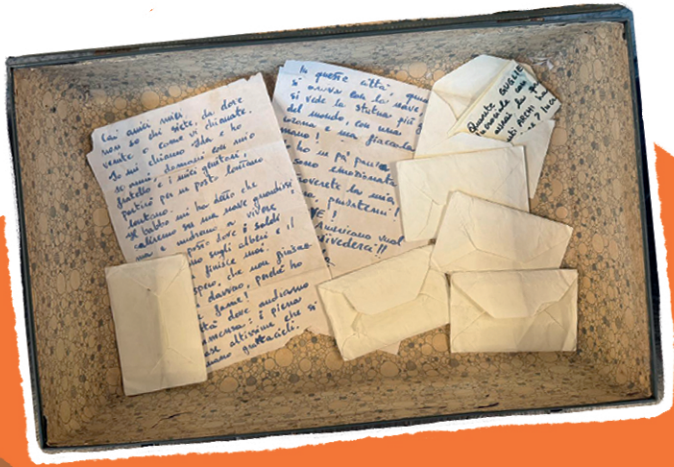
- Visita guidata alla Commenda di Pré, incentrata sulla storia dell'antico ospitale costruito a partire dal 1180, dove si raccontano le principali funzioni e aneddoti storici legati a uno degli edifici medievali meglio conservati di Genova.
  Le sale visitate ospitano installazioni multimediali del Museo dell'Emigrazione.
  Durata 60'

INFANZIA

Durata laboratori: 60'

- **Piatti dal mondo - laboratorio artistico creativo**
  Partendo dall'esplorazione del libro "Mappe del gusto", un viaggio attraverso il cibo e i sapori di tutto il mondo, alla scoperta delle ricette e delle curiosità che caratterizzano i sei continenti, inventiamo insieme ricette fantastiche. Utilizzando stoffa, carta, cartone e tanti altri materiali colorati riciclati ricreiamo i nostri piatti preferiti.

- **Il tesoro di Ida - caccia al tesoro**
  Ida, prima di partire per l'America agli inizi del '900, ha nascosto tra le pietre della Commenda una serie di indizi per divertirsi con i bambini di oggi. Una caccia al tesoro itinerante all'interno degli spazi espositivi del museo, dove i partecipanti potranno scoprire e approfondire le tematiche dell'emigrazione e del viaggio attraverso giochi, prove ed enigmi.



PRIMARIA

Durata laboratori: 90’

- **Ma qual è casa mia? - visita tematica interattiva**
  Qual è casa mia? Spesso la risposta è meno scontata di quanto si possa immaginare. È il luogo da cui siamo partiti o quello in cui siamo arrivati?
  Oppure la casa non è un luogo, ma un sentimento?
  Partendo dalle storie di quattro (+1) bambine e bambini migramti raccontate nel museo, cercheremo insieme di trovare una risposta a queste domande.
  Attraverso oggetti, disegni e memorie, la visita interattiva invita i partecipanti a riflettere sul significato di casa, scoprendo come questo concetto accompagni ogni viaggio e si trasformi nel tempo.

- **Diario di viaggio - laboratorio creativo**
  Scrivere un diario è il miglior modo per conservare i ricordi del viaggio che si è appena concluso. Attraversa le varie stazioni del percorso museale dove troverai biglietti, fotografie, mappe, ricette e ricordi.
  Raccoglili, infine, all’interno del tuo diario di viaggio e racconta la storia di quando sei diventato un migrante!



PRIMARIA

Durata laboratori: 90'

- C'era una volta un migrante (Story Cubes)
  laboratorio di scrittura creativa
  Attività solo per il secondo ciclo
  C'era una volta un migrante... lancia i dadi e scopri come la storia prosegue!
  Dopo 45 minuti di visita del museo, durante i quali scopriremo le biografie di tanti italiani emigrati in tutto il mondo, i partecipanti dovranno creare una storia di fantasia su questa tematica.
  Ma attenzione! I protagonisti, le ragioni della partenza, gli eventi e tutti gli altri elementi del racconto saranno decisi casualmente dal lancio dei dadi.

- Un labirinto di parole - **laboratorio linguistico**
  Ragioniamo sul concetto di emigrazione, capendo le difficoltà che una persona incontra all'arrivo in un nuovo paese. Per approfondire meglio tale concetto, sfrutteremo il labirinto, una postazione multimediale presente all'interno del museo, dove poter sperimentare sulla propria pelle il primo ostacolo che si affronta: la lingua.
  Infine, attraverso una serie di divertenti giochi linguistici, riflettiamo sull'importanza della comunicazione e troviamo insieme delle possibili strategie per affrontare il problema.

SECONDARIA DI I GRADO

Durata lab.: 90’

- **Diario di viaggio - laboratorio creativo**
  Dopo una visita di 1 ora all’interno delle sale del museo, in cui andremo a esplorare le storie di milioni di italiani emigrati in tutto il mondo e le ragioni che li hanno spinti a partire, ci sposteremo all’interno dello spazio didattico del museo per un laboratorio in cui immaginarsi di essere migranti di ieri. Attraverso la lettura di estratti di veri diari, gli studenti andranno a realizzare il proprio diario di viaggio.



- **C’era una volta un migrante (Story Cubes)**
  laboratorio di scrittura creativa
  C’era una volta un migrante... lancia i dadi e scopri come la storia prosegue! Dopo 45 minuti di visita del museo, durante i quali scopriremo le biografie di tanti italiani emigrati in tutto il mondo, i partecipanti dovranno creare una storia di fantasia su questa tematica.
  Ma attenzione! I protagonisti, le ragioni della partenza, gli eventi e tutti gli altri elementi del racconto saranno decisi casualmente dal lancio dei dadi.

SECONDARIA DI II GRADO

- **Propaganda: la risposta ad ogni tua domanda**
  laboratorio artistico creativo
  La storia dell'emigrazione italiana spesso è segnata e accompagnata dalla propaganda.
  In oltre centocinquant'anni, milioni di italiani hanno preso la decisione di partire anche perché spinti da discorsi pubblici, giornali, fotografie e manifesti pubblicitari. Ma corrispondeva sempre tutto alla verità?
  Dopo aver affrontato questo spinoso tema in alcune sale dedicate, i partecipanti dovranno agire come pubblicitari e creare il proprio manifesto propagandistico per convincere il resto della classe a partire.
  Durata: 120'

- **Dialoghi sulle migrazioni - laboratorio di educazione civica**
  Da un programma nato dall'International Coalition Sites of Conscience, parliamo insieme di migrazioni.
  L'attività stimola i partecipanti a esplorare come i valori personali e le supposizioni sulle persone immigrate influenzano la politica o ne sono influenzate.
  Dopo una visita di un'ora al percorso, in cui si conosce l'emigrazione italiana del passato, la classe affronta un dialogo di gruppo, della durata anch'esso di un'ora, sulle migrazioni contemporanee. L'operatore con domande e giochi studiati, modera e genera riflessioni in crescendo.
  Durata: 150' comprensivi di pausa di 15 minuti



- **Migrazioni e politica: esuli, profughi e dissidenti**
  approfondimento tematico e laboratorio
  Esploriamo insieme le relazioni che da sempre esistono fra la storia dell'Emigrazione Italiana e la politica in tutte le sue varie forme e declinazioni.
  In questo percorso si parlerà di un tipo di emigrazione differente da quello che vede la classica famiglia di contadini italiani emigrare verso le Americhe con le loro valigie di cartone.
  Attraverso l'analisi di fonti storiche, gli studenti coinvolti, analizzeranno, quei momenti storici, che, a cavallo delle due guerre, hanno costretto o convinto milioni di persone a partire, spesso per ragioni politiche o discriminazioni.
  Durata: 90'

CPIA

Da un programma nato dall'International Coalition Sites of Conscience, parliamo insieme di migrazioni.
Dopo una visita di 45 minuti al percorso, in cui si conosce l'emigrazione italiana del passato, l'attività stimola i partecipanti a interagire tra di loro, aiutati dal supporto visivo di fotografie e immagini, per condividere che cosa significhi per loro la parola "migrazione".

VISITE GUIDATE DA REMOTO

Per le scuole che non possono raggiungere il museo, il MEI propone visite guidate interattive da remoto, sviluppate a seguito di una sperimentazione con una scuola di Miami (USA), per far conoscere anche a distanza le storie di emigrazione raccontate nel percorso museale.

Le visite hanno una durata di circa 60 minuti, seguiti da uno spazio per domande, e un costo di € 250,00 per gruppo. Contenuti e approfondimenti possono essere concordati con i docenti; su richiesta, saranno inviati in anticipo materiali didattici e una selezione di storie del museo per preparare la classe all'incontro.

Per le Scuole Secondarie di II grado è inoltre disponibile un percorso nell'ambito del progetto FLS – Formazione Scuola Lavoro, dal titolo "L'emigrazione italiana. La nostra storia". Il percorso prevede un ciclo di lezioni online abbinato a una visita guidata, in presenza o da remoto, e si inserisce nelle attività di PCTO, in riferimento al Protocollo n. 70898 del 4 novembre 2025 (AOODGOSV – Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del Sistema Nazionale di Istruzione) dedicato all'insegnamento della storia dell'emigrazione italiana.

COSE DA SAPERE

- I laboratori non prevedono la visita in tutte le sale espositive, al termine dell'attività è possibile visitare il resto del museo in autonomia senza costi aggiuntivi.
- Gli insegnanti possono partecipare gratuitamente alle attività.
- Ogni partecipante con certificazione L.104/92 ha diritto ad un accompagnatore in più che entra gratuitamente; l'attività ha un costo complessivo a classe, quindi è a discrezione della classe se lo studente con certificazione L.104/92 paga o meno la sua quota.
- Tutto il percorso museale è accessibile a persone con disabilità motoria.
- I mesi di marzo, aprile e maggio sono molto trafficati e le sale potrebbero essere occupate contemporaneamente da più gruppi scolastici.

L'OCA DI PRÈ

Gioco dell'oca a dieci tappe da fare in autonomia con la propria classe. Si parte dalla facciata del Galata Museo del Mare e si arriva al MEI – Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana. Nel mezzo, otto tappe che guidano il giocatore tra vicoli e piazze meno conosciute del Sestiere di Pré. Per ogni tappa si trova un pannello con rivisitazioni artistiche del quartiere, un QR Code con una prova da superare, indicazioni per raggiungere la tappa successiva, curiosità e informazioni storiche sul luogo.

Il percorso è indicato per scuole dalla secondaria di I grado in su, ma è bene sapere che si svolge in vicoli stretti in un quartiere che, grazie anche ad attività come questa, sta cercando di riqualificarsi e non ci è ancora del tutto riuscito.

MEI + GALATA

Lo sapevi che il **MEI** fa parte della famiglia del **Mu.MA** e del **Galata Museo del Mare**? A soli 350 metri da noi (5 minuti a piedi) c'è il Galata Museo del Mare.

OFFERTA SPECIALE GALATA + MEI: 320€

- un'attività al MEI a scelta + ingresso libero a fine attività
- un'attività al Galata a scelta + ingresso libero a fine attività

Il Galata offre una grande varietà di percorsi ludici e laboratori sulla storia della navigazione e sulla storia di Genova, inoltre al terzo piano si trova Il percorso **MEM - Memoria e Migrazioni**. I racconti dentro il **Galata e il MEI - Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana** sembrano sovrapporsi, ma vi assicuriamo che non è così!

Al Galata il racconto si concentra sul viaggio per mare degli italiani che emigravano e poi sulle testimonianze di viaggio delle persone che sono emigrate oggi in Italia. Il MEI racconta l'emigrazione italiana in modo più articolato: ricostruisce il contesto storico sociale del paese di partenza da fine '800, analizza le traiettorie migratorie in tutti i continenti fino ad oggi e raccoglie testimonianze di vita, lavoro e integrazione.

PREZZI

Laboratori per scuola dell'infanzia	6 € a partecipante
Attività per scuola Primaria, Secondaria di I grado, Secondaria di II grado, Università (dai 16 ai 30 partecipanti)	180 €
Attività per gruppi scolastici fino a 15 partecipanti	100 €
Visita guidata in lingua per scuole (inglese, spagnolo, francese)	180 €
Dialoghi sulle migrazioni	200 €
Attività per CPIA - Centri provinciali per l'istruzione degli adulti	90 €
Attività per comunità di minori /centri estivi	90 €
Visita guidata per gruppi di adulti	200 €
Visita guidata in lingua per gruppi di adulti (inglese, spagnolo, francese)	250 €
Visita da remoto	**250 €**
Offerta speciale: MEI + Galata per scuole	320 €

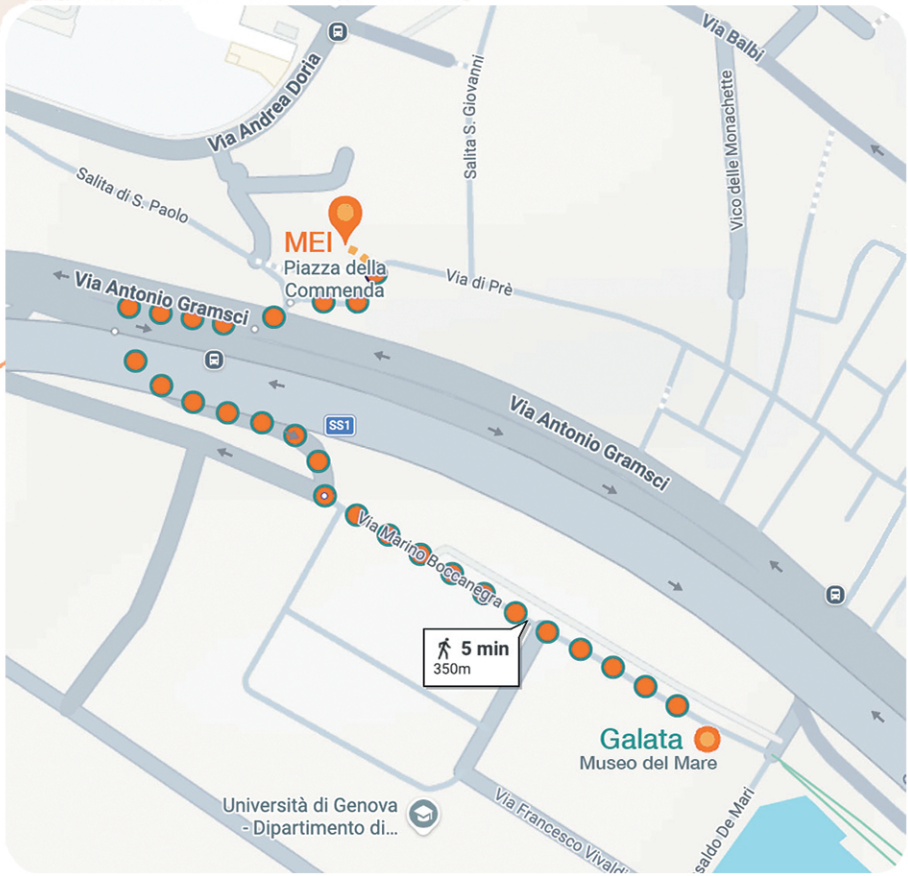
COME ARRIVARE

MEI Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana
Piazza della Commenda, 16126 Genova GE

Il museo MEI è raggiungibile in 3 minuti a piedi dalla stazione ferroviaria di Genova Piazza Principe:



Il MEI dista inoltre 6 minuti a piedi dal Galata Museo del Mare, dove si trova anche la principale fermata per i pullman scolastici.



ORARI

Il **MEI** è aperto dal martedì al sabato dalle ore 10:00 alle ore 18:00

Le fasce orarie in cui è possibile effettuare la visita sono le seguenti:

- dalle 10:00 alle 11:30
- dalle 11:45 alle 13:15
- dalle 14:00 alle 15:30

PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI

L'ufficio prenotazioni è aperto
dal martedì al venerdì
dalle 10:00 alle 14:00

servizieducativi@museomei.it

+39 388 873 1700

Inquadra il QR Code
e iscriviti alla nostra
newsletter
per non perdere
le nostre iniziative
durante l'anno:

COMUNE DI GENOVA

MUSEI DI GENOVA

CONSORZIO NAZIONALE SERVIZI

COOPERATIVA Socio culturale