



ATTIVITÀ EDUCATIVE

2025-2026

MEI - Museo Nazionale
dell'Emigrazione Italiana

Catalogo attività educative 2025/2026

MEI - MUSEO NAZIONALE EMIGRAZIONE ITALIANA

Genova è una città fortemente legata alla emigrazione. Il MEI racconta la storia di chi partiva. Una storia fatta di lavoro, aspirazioni, sogni, successi e difficoltà, che da sempre hanno accompagnato i milioni di Italiani emigrati in tutto il mondo. Il museo ha sede nella Commenda di San Giovanni di Pré, uno degli edifici medievali più antichi e meglio conservati della città. Qui passato e presente dialogano attraverso l'accostamento di tecnologia, installazioni artistiche e spazi che un tempo ospitavano pellegrini, viaggiatori e commercianti. I servizi educativi del museo progettano attività coinvolgenti dove la conoscenza, il dialogo e l'empatia sono tappe fondamentali.



VISITE GUIDATA

I Servizi Educativi offrono due tipologie di visita guidata calibrate in base all'età dei partecipanti, dalla scuola primaria all'età adulta, con un metodo basato sul dialogo e il coinvolgimento attivo. Nel corso di ogni visita verranno proposti giochi, attività e momenti di interazione studiati appositamente per coinvolgere la classe. Sono disponibili anche in inglese e spagnolo.

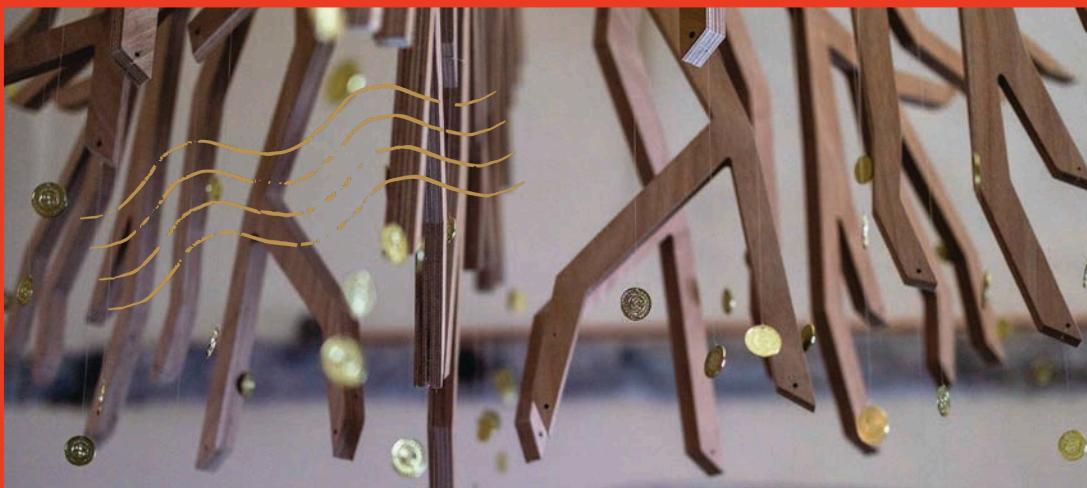
Visita guidata al museo

Incentrata sul tema dell'emigrazione italiana, dove si analizzano le ragioni che hanno spinto quasi 30 milioni di italiani a emigrare negli ultimi 150 anni e le loro storie una volta arrivati a destinazione. Durata 90'.

Visita guidata alla Commenda di Pré

Incentrata sulla storia dell'antico ospitale costruito a partire dal 1180, dove si raccontano le principali funzioni e aneddoti storici legati a uno degli edifici medievali meglio conservati di Genova. Le sale visitate ospitano installazioni multimediali del Museo dell'Emigrazione.

Durata 60'.



LABORATORI

Infanzia

Piatti dal mondo - laboratorio artistico creativo

Partendo dall'esplorazione dellibro "Mappedel gusto", un viaggioattraverso il cibo e i sapori di tutto il mondo, alla scoperta delle ricette e delle curiosità che caratterizzano i sei continenti, inventiamo insieme ricette fantastiche. Utilizzando stoffa, carta, cartone e tanti altri materiali colorati riciclati ricreiamo i nostri piatti preferiti.



Il tesoro di Ida - caccia al tesoro

Ida, prima dipartireperl'Americaagli inizi del'900, ha nascosto tra le pietre della Commenda una serie di indizi per divertirsi con i bambini di oggi. Una caccia al tesoro itinerante all'interno degli spazi espositivi del museo, dove i partecipanti potranno scoprire e approfondire le tematiche dell'emigrazione e del viaggio attraverso giochi, prove ed enigmi.

Primaria

Diario di viaggio - laboratorio creativo

Scrivere un diario è il migliormodo per conservare i ricordidel viaggio che si è appena concluso. Attraversa le varie stazioni del percorso museale dove troverai biglietti, fotografie, mappe, ricette e ricordi. Raccoglili, infine, all'interno del tuo diario di viaggio e racconta la storia di quando sei diventato un migrante!

C'era una volta un migrante (Story Cubes) laboratorio di scrittura

C'era una volta un migrante... lancia i dadi e scopri come la storia prosegue! Dopo 45 minuti di visita del museo, durante i quali scopriremo le biografie di tanti italiani emigrati in tutto il mondo, i partecipanti dovranno creare una storia di fantasia su questa tematica. Ma attenzione! I protagonisti, le ragioni della partenza, gli eventi, le prove e tutti gli altri elementi del racconto saranno decisi casualmente dal lancio dei dadi. Solo per il secondo ciclo.

Un labirinto di parole laboratorio linguistico

Ragioniamo sul concetto di emigrazione, capendo le difficoltà che una persona incontra all'arrivo in un nuovo paese.

Per approfondire meglio tale concetto, sfrutteremo il labirinto, una postazione multimediale presente all'interno del museo, dove poter sperimentare sulla propria pelle il primo ostacolo che si affronta: la lingua.

Infine, attraverso una serie di divertenti giochi linguistici, riflettiamo sull'importanza della comunicazione e troviamo insieme delle possibili strategie per affrontare il problema.

Solo per il secondo ciclo.



Secondaria di I grado

Diario di viaggio - laboratorio creativo

Dopo una visita di 1 ora all'interno del museo, in cui andremo a esplorare le storie di milioni di italiani emigrati in tutto il mondo e le ragioni che li hanno spinti a partire, ci sposteremo all'interno dello spazio didattico del museo per un laboratorio manuale immaginando di essere migranti di ieri o di oggi. Gli studenti andranno a realizzare il proprio diario di viaggio inserendo

al suo interno fotografie, ricordi, ricette, volti ed emozioni.

C'era una volta un migrante (Story Cubes)- laboratorio di scrittura

C'era una volta un migrante... lancia i dadi e scopri come la storia prosegue!

Dopo 45 minuti di visita del museo, durante i quali scopriremo le biografie di tanti italiani emigrati in tutto il mondo, i partecipanti dovranno creare una storia di fantasia su questa tematica. Ma attenzione! I protagonisti, le ragioni della partenza, gli eventi, le prove e tutti gli altri elementi del racconto saranno decisi casualmente dal lancio dei dadi. Solo per il secondo ciclo.





Secondaria di II grado

Propaganda: la risposta ad ogni tua domanda - laboratorio artistico creativo

La Storia dell'emigrazione italiana spesso è accompagnata e segnata dalla propaganda. Inoltre centocinquant'anni, milioni di italiani hanno preso la decisione di partire anche perché spinti da discorsi pubblici, giornali, fotografie e manifesti pubblicitari. Ma corrispondeva sempre tutto alla verità? Dopo aver affrontato questo spinoso tema in alcune sale dedicate, i partecipanti dovranno agire come pubblicitari e creare il proprio manifesto propagandistico per convincere il resto della classe a partire.

Durata: 120'

Dialoghi sulle migrazioni - laboratorio di educazione civica

Daun programma nato dall'International Coalition Sites of Conscience, parliamo insieme di migrazione. L'attività stimola i partecipanti a esplorare come i valori personali e le supposizioni sulle persone immigrate influenzano la politica o ne sono influenzate. Dopo una visita di un'ora al percorso, in cui si conosce l'emigrazione italiana del passato, la classe affronta un dialogo di gruppo, della durata anch'esso di un'ora, sulle migrazioni contemporanee. L'operatore con domande e giochi studiati, modera e genera riflessioni in crescendo.

Durata: 150' comprensivi di pausa di 15 minuti

Migrazioni e politica: esuli, profughi e dissidenti - approfondimento tematico

Esploriamo insieme le relazioni che da sempre esistono fra la storia dell'emigrazione italiana e la politica in tutte le sue varie forme e declinazioni. In questo percorso si parlerà di un tipo di emigrazione differente da quello che vede la classica famiglia di contadini italiani emigrare verso le Americhe con le loro valigie di cartone. Si analizzeranno, infatti, tutti quei momenti storici, dall'800 a oggi, che hanno visto persone costrette o convinte a partire, spesso per ragioni politiche o discriminazioni.



CPIA – Centri provinciali per l’istruzione degli adulti e scuole di formazione di italiano per stranieri

Dialoghi sulle migrazioni - laboratorio di educazione civica

Daun programma natodall’International Coalition Sites of Conscience, parliamo insieme di migrazione. Dopo una visita di 45 minuti al percorso, in cui si conosce l’emigrazione italiana del passato, l’attività stimola i partecipanti a interagire tra di loro, aiutati dal supporto visivo di fotografie e immagini, per condividere che cosa significhi per loro la parola “migrazione”.

Percorso cittadino gratuito L’Oca di Prè

Gioco dell’oca ad dieci tappe da fare in autonomia con la propria classe. Si parte dalla facciata del Galata Museo del Mare e si arriva al MEI – Museo Nazionale dell’Emigrazione Italiana. Nel mezzo, otto tappe che guidano il giocatore tra vicoli e piazze meno conosciute del Sestiere di Prè. Per ogni tappa si trova un pannello con rivelazioni artistiche del quartiere, un QR Code con una prova da superare, indicazioni per raggiungere la tappa successiva, curiosità e informazioni storiche sul luogo.

Il percorso è indicato per scuole dalla secondaria di I grado in su, ma è bene sapere che si svolge in vicoli stretti in un quartiere che, grazie anche ad attività come questa, sta cercando di riqualificarsi.

COSE DA SAPERE

- I laboratori non prevedono la visita in tutte le sale espositive, al termine dell'attività è possibile visitare il resto del museo in autonomia senza costi aggiuntivi.
- Gli insegnanti possono partecipare gratuitamente alle attività.
- Ogni partecipante con certificazione L.104/92 ha diritto ad un accompagnatore in più che entra gratuitamente; l'attività ha un costo complessivo a classe, quindi è a discrezione della classe se lo studente con certificazione L.104/92 paga o meno la sua quota.
- Tutto il percorso museale è accessibile a persone con disabilità motoria.
- I mesi di marzo, aprile e maggio sono molto trafficati e le sale potrebbero essere occupate contemporaneamente da più gruppi scolastici.

AIUTACI A MIGLIORARE

Al termine della visita vi verrà consegnato un QR code per collegarvi da telefono a un questionario di gradimento sull'attività appena conclusa. A giugno verrà fatta l'estrazione di tutte le classi che hanno compilato il questionario: due di loro vinceranno un'attività gratuita l'anno successivo.

OFFERTA SPECIALE



Lo sapevi che il MEI fa parte della famiglia del Mu.MA e del Galata Museo del Mare?

**A soli 350 metri da noi
(6 minuti a piedi)
c'è il Galata Museo del Mare.**



Offerta speciale Galata + MEI: 300€

un'attività al MEI a scelta (tranne Dialoghi sulle migrazioni)
+ ingresso libero a fine attività

Un'attività al Galata a scelta + ingresso libero a fine attività

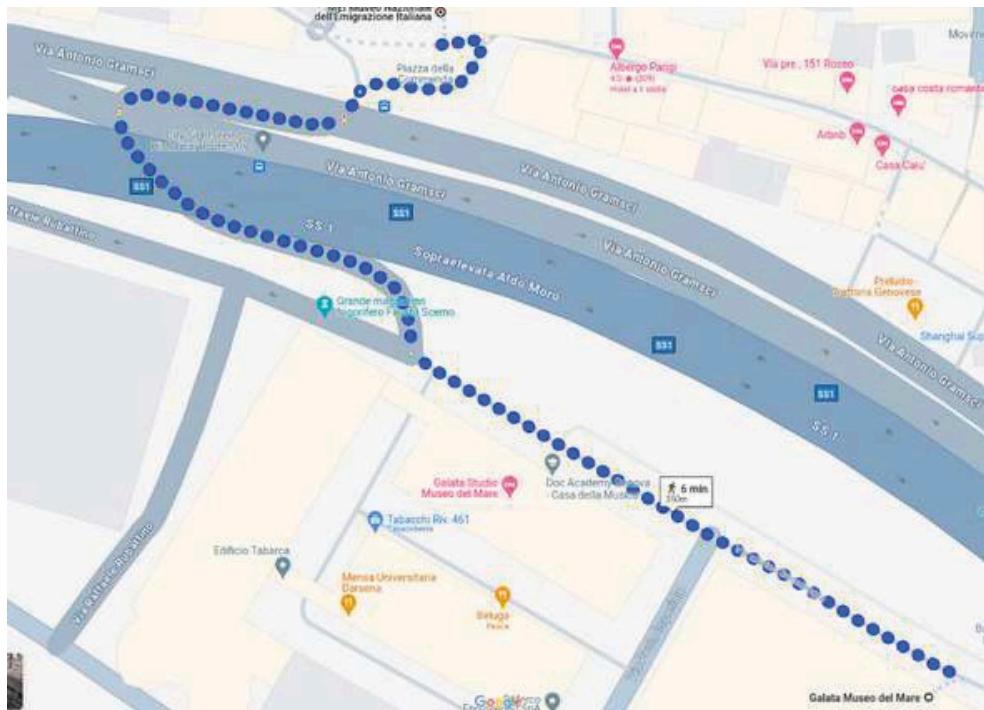
Il Galata offre una grande varietà di percorsi ludici e laboratori sulla storia della navigazione e sulla storia di Genova, inoltre al terzo piano si trova il percorso MEM - Memoria e Migrazioni. I racconti dentro il Galata e il MEI - Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana sembrano sovrapporsi, ma vi assicuriamo che non è così! Al Galata il racconto si concentra sul viaggio per mare degli italiani che emigravano e poi sulle testimonianze di viaggio delle persone che sono emigrate oggi in Italia. Il MEI racconta l'emigrazione italiana in modo più articolato: ricostruisce il contesto storico sociale del paese di partenza da fine '800, analizza le traiettorie migratorie in tutti i continenti fino ad oggi e raccoglie testimonianze di vita, lavoro e integrazione.

COME ARRIVARE

**MEI Museo Nazionale dell'Emigrazione Italiana,
Piazza della Commenda, 16126 Genova GE**

**Il museo MEI è raggiungibile in 3 minuti a piedi dalla stazione
ferroviaria di Genova Principe:**



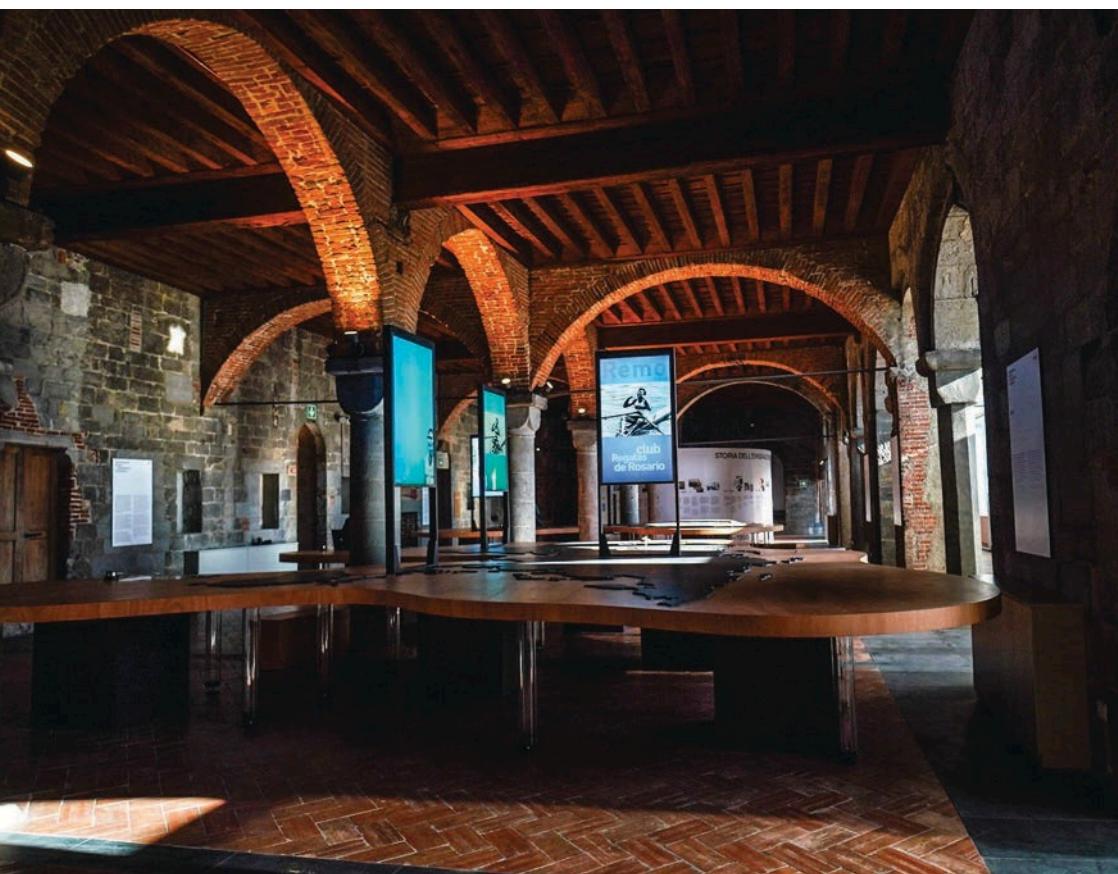


Il MEI dista inoltre 6 minuti a piedi dal Galata Museo del Mare, dove si trova anche la principale fermata per i pullman scolastici.

ORARI

Dal martedì al sabato ore 10:00 - 18:00

Gli orari di apertura del museo potrebbero subire variazioni.
Si consiglia pertanto di verificare sul sito internet o contattare i servizi educativi per informazioni aggiornate.



OFFERTA SPECIALE

FASCIA SCOLASTICA	PREZZO
Laboratori per scuola dell'infanzia	6€ a partecipante
Attività per scuola Primaria, Secondaria di I grado, Secondaria di II grado, Università	170€
Visita guidata in lingua per scuole (inglese, spagnolo, francese)	170€
Dialoghi sulle migrazioni	200€
Attività per CPIA - Centri provinciali per l'istruzione degli adulti	90€
Attività per comunità di minori /centri estivi	90€
Visita guidata per gruppi di adulti	200€
Visita guidata in lingua per gruppi di adulti (inglese, spagnolo, francese)	250€
Offerta speciale: MEI + Galata per scuole	300€
Dialoghi sulle migrazioni al MEI + attività al Galata per scuole	300€

PRENOTAZIONI e INFORMAZIONI

L'ufficio prenotazioni è aperto
dal martedì al venerdì dalle 10:00 alle 14:00



E-mail: servizieducativi@museomei.it



Telefono: 388 873 1700

Martina Gorni - Francesco Castiglioni